

Regulamin II Ogólnopolskiego Konkursu SzOK&Roll

1. Organizatorem konkursu jest Szamotulski Ośrodek Kultury Instytucja Kultury ul. Dworcowa 43 64-500 Szamotuly.

Miejsce konkursu : park Zamkowy w Szamotulach.

Termin : 1 września 2012 r.

2. Konkurs adresowany jest do zespołów o szeroko rozumianej twórczości rockowej. Nazwa konkursu nawiązuje do rock and rolla, czyli podstawowej formy leżącej u fundamentów wszystkich stylów rocka. Celem konkursu jest popularyzacja twórców muzyki rockowej.

3. Uczestnicy powinni przygotować repertuar autorski (nie akceptujemy coverów) – maksymalnie 4 utwory w sumie do 20 minut materiału.

4. Nagrane utwory w formacie wav lub mp3 należy przysyłać mejlem na adres piotr.michalak@szamotuly.pl lub CD z dopiskiem konkurs SzOK&Roll na adres [Szamotulski Ośrodek Kultury ul. Dworcowa 43 64-500 Szamotuly](mailto:piotr.michalak@szamotuly.pl) najpóźniej do 22 sierpnia 2012 r. Należy załączyć formularz zgłoszeniowy dostępny na stronie www.szok.info.pl

5. Eliminacje do konkursu.

Organizator powołuje profesjonalne jury, które ocenia nadesłane utwory według następujących kryteriów:

- poprawność wykonania
- dykcja
- czystość i barwa głosu
- interpretacja
- wartość artystyczna
- pomysłowość wykonania

6. Po ocenie przez jury organizator poinformuje zwycięzców eliminacji jury drogą mejlową i telefoniczną o zakwalifikowaniu do półfinałów najpóźniej do dnia 24 sierpnia 2012.

7. Zakwalifikowane zespoły są zobowiązane do podania wymagań technicznych (ridera) najpóźniej do dnia 27 sierpnia 2012 – w formularzu, który można pobrać ze strony www.szok.info.pl

Organizator zapewnia nagłośnienie i odsłuchy dla 6-osobowego zespołu (wokal, gitara, gitara, bas, perkusja , instrumenty klawiszowe). Dodatkowe instrumenty, piece , mikrofony wokalne należy umieścić w riderze.

UWAGA!!!W przypadku nie wypełnienia ridera organizator nie ma obowiązku zapewniać zespołowi dodatkowych elementów nagłośnienia!

8.Półfinał.

Termin: 1 września 2012 r.

Na tym etapie wykonawców oceniają artyści zespołu „Ceti”. Półfinał będzie miał formę koncertu plenerowego. Każdy z 10 półfinalistów wykona na scenie koncert trwający maksymalnie 20 minut. Wyniki zostaną ogłoszone godzinę po zakończeniu ostatniego koncertu.

9. Nagrody.

Nagrodą główną dla zwycięskiego zespołu jest kwota 1500 złotych i statuetka. Dla dwóch wyróżnionych zespołów będą nagrody rzeczowe.

10. Odpowiedzialność uczestnika konkursu.

Organizator nie bierze odpowiedzialności za ewentualne szkody zdrowia i mienia wyrządzone podczas występów. Uczestnik konkursu swym występem nie może naruszać czyichś dóbr osobistych, treści nie mogą być obraźliwe i naruszać przyjętych norm społecznych.

11. Postanowienia końcowe.

Organizator nie zwraca kosztów podróży ani żadnych innych kosztów poniesionych przez uczestników biorących udział w konkursie. Organizatorowi przysługuje prawo do zmiany niniejszego regulaminu, a także odwołania, przerwania, zawieszenia lub zmiany terminu przeprowadzenia konkursu. Uczestnictwo w konkursie oznacza wyrażenie zgody na warunki niniejszego regulaminu. We wszystkich sprawach nieuregulowanych regulaminem decyzje podejmuje organizator konkursu. Uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych przez organizatora konkursu zgodnie z Ustawą o Ochronie Danych Osobowych.