

## Koncerty jesienno-zimowe 2018

26 września, godz. 19.00 **Operetka „Jeżeli kochać to nie indywidualnie”**

Bilety w przedsprzedaży 25 zł, w dniu koncertu 35 zł.

29 września, godz. 18.00 **Rock and Fire, The Old Band**

Rock and Fire to poznańska grupa muzyczna grająca energetyczną mieszankę rock and rolla, reggae i rocka. Właśnie wydali swoją pierwszą płytę, a jej premierowe wykonanie odbędzie się u nas!

The Old Band to miejscowy zespół, który również wydał swój debiutancki krążek. Grają rocka z domieszką bluesa. Płyta brzmi świetnie, ale najlepiej usłyszeć ją na żywo. Wśród uczestników koncertu rozdamy płyty i koszulki zespołów.

Bilety w przedsprzedaży 9 zł, w dniu koncertu 15 zł.

5 października, godz. 19.00 **Renata Przemyk – „Ya Hozna” + „The Best Off”**

Podczas koncertu usłyszymy znane publiczności, a dawno nie wykonywane, piosenki z pierwszej płyty artystki „Ya Hozna” takie jak: „Babę zesłał Bóg”, „Samolot”, „Makijaż twarzy”, „Prinsówna”, „Kochaj mnie jak wariat”, „Tortury” oraz jej najbardziej znane utwory (m. in.: „Ten taniec”, „Zero”, „Kochana”, „Odjazd”, „Bo jeśli tak ma być” i wiele innych). Koncert wyróżnia dynamiczny i rockowy charakter oraz specjalnie przygotowany repertuar i zaskakujące aranżacje.

Bilety w przedsprzedaży 45 zł, w dniu koncertu 55 zł.

13 października, godz. 19.00 **Golden Life akustycznie**

Legenda rocka pojawi się na naszej scenie w akustycznej odsłonie. Tak właśnie zabrzmiały ich największe przeboje na ostatniej płycie koncertowej „Golden Life AQQ akustycznie...”. Na koncercie z pewnością usłyszycie więc takie hity jak: „Oprócz błękitnego nieba”, „Dobra, dobra, dobra”, czy „Wszystko to, co mam”.

Bilety w przedsprzedaży 25 zł, w dniu koncertu 35 zł.

21 października, godz. 19.00 **Jerzy Połomski**

Tego artysty nie trzeba przedstawiać. Przypomnijmy tylko, że z sukcesem występuje na scenie od ponad 50 lat! To będzie wyjątkowe wydarzenie.

Bilety w przedsprzedaży 39 zł, w dniu koncertu 49 zł.

28 października, godz. 19.00 **Muniek i Przyjaciele**

Będzie to akustyczna odsłona koncertów w wykonaniu Muńka Staszczyka, lidera formacji T.Love. W koncertach towarzyszą mu Cezariusz Kosman – gitara akustyczna oraz Janek „Jahlove” Pęczak – gitara akustyczna.

*- Chcemy sobie na luzie pograć w nieco mniejszych, kameralnych salach. Program koncertów będzie wypadkową różnych moich projektów artystycznych, zarówno z repertuaru zespołu T.Love, jak i działań solowych, przedstawimy także kilka nowych pomysłów - mówi Muniek.*

Bilety w przedsprzedaży 49 zł, w dniu koncertu 59 zł.

4 listopada, godz. 19.00 **„Skazany na bluesa” - koncert z muzyką zespołu Dżem**

Nieśmiertelne utwory „Dżemu” ze spektaklu muzycznego „Skazany na bluesa”, w brawurowym stylu wykona odtwórca głównej roli - Maciej Lipina z zespołem. Spektakl grany jest nieprzerwanie i z wielkim powodzeniem na deskach Teatru Śląskiego w Katowicach od 2014 r. Premierowy wieczór zakończył się kilkunastominutową owacją na stojąco, podwójnym bisowaniem i głośnym skandowaniem imienia Riedla. Zapewne będzie tak również podczas naszego koncertu.

Bilety w przedsprzedaży 29 zł, w dniu koncertu 39 zł.

7 listopada, godz. 19.00 **Operetka „Trzy sopran i amant”**

Bilety w przedsprzedaży 25 zł, w dniu koncertu 35 zł.

17 listopada, godz. 19.00 **Król**

Błażej Król dał się poznać w wielu wcieleniach, a w każdym zachwycał. Związany przed laty z zespołem UL/KR, ostatnio z „Kobietą z Wydm”, od wiosny cieszy najnowszym, czwartym solowym albumem. „Przewijanie na podglądzie”, to 9 utworów składających się na półgodzinny wgląd w równie poetycki jak naturalny, emocjonalny acz przyziemny, wewnętrzny świat artysty. Hipnotyzujący tembr głosu, muzyka i poetyckie teksty: Błażej Król! Miksu nagrań na płycie dokonał: Piotr EMADE Waglewski.

Bilety w przedsprzedaży 19 zł, w dniu koncertu 29 zł.

24 listopada, godz. 18.00 **Mirek Czyżykiewicz & Witold Cisło „The Best of Czyżykiewicz”**

Ten muzyczny projekt sceniczny zakiełkował wiosną 2017 roku. W efekcie współpracy dwóch wspaniałych artystów powstały nowe, gitarowe opracowania muzyki napisanej niegdyś przez Czyżykiewicza do wierszy takich poetów jak: Josif Brodski, Thomas Hardy w przekładach Stanisława Barańczaka oraz utworów Jacka Kaczmarskiego, Włodzimierza Wysockiego i Edward Stachury z muzyką Jerzego Satanowskiego. Usłyszymy też autorskie piosenki barda w najnowszych gitarowych aranżacjach oraz piosenki do muzyki Witolda Cisło z tekstami Leona Sęka oraz Jacka Bończyka.

Bilety w przedsprzedaży 35 zł, w dniu koncertu 45 zł.

2 grudnia, godz. 19.00 **„Gdybym był bogaczem” – koncert muzyki żydowskiej**

Gratka dla miłośników kultury żydowskiej. Program oparty jest na motywach kultowego musicalu Jerry'ego Bocka „Skrzypek na dachu”. Wyjątkowi artyści scen polskich przeniosą słuchaczy do świata, którego już nie ma, a który przez setki lat współtworzył kulturowy krajobraz naszego kraju. Całość dopełni mistrzowska kreacja aktora Teatru Nowego w Poznaniu, który powiedzie publiczność do tych miasteczek, gdzie szewc był poetą, zegarmistrz filozofem, a fryzjer trubadurem.

Bilety w przedsprzedaży 25 zł, w dniu koncertu 35 zł.

8 grudnia, godz. 19.00 **Adam Stachowiak z zespołem**

Adam Stachowiak to jedno z największych muzycznych odkryć polskiej edycji „The Voice”. Do tej pory wydał trzy single: „Mamo”, „Wracam co noc” oraz „Utopieni”. Pierwszy z nich pokrył się platyną, drugi zaś osiągnął niewątpliwy sukces radiowy w całej Polsce. W oczekiwaniu na płytę - koncert w Szamotułach.

Bilety w przedsprzedaży 29 zł, w dniu koncertu 35 zł.

15 grudnia, godz. 19.00 **Cree**

Kolejny, po niespełna dwóch latach, powrót Cree na szamotulską scenę. Sebastian Riedel zaprasza na rockowo-bluesową ucztę w stylu lat 60. i 70. Tym razem w wersji akustycznej.

Bilety w przedsprzedaży 29 zł, w dniu koncertu 39 zł.

27 grudnia, godz. 19.00 **Operetka z okazji rocznicy Powstania Warszawskiego „Nasza To Krew”**

Setna rocznica odzyskania niepodległości stała się inspiracją dla Teatru Muzycznego IWIA do napisania scenariusza w którym oddano klimat odradzającej się w trudnych warunkach młodej niepodległości. To przekrój ówczesnego społeczeństwa obnoszącego się z bezgraniczną wolnością i radością. Był to więc czas na spotkania towarzyskie, rauty, biesiady i wystawne bale. Ten spektakl to przede wszystkim: muzyka, taniec, humor i piękne kostiumy z epoki początku XX wieku.

Bilety w przedsprzedaży 25 zł, w dniu koncertu 35 zł.



Organizator: Szamotulski Ośrodek Kultury

Bilety dostępne są na <http://szok.info.pl/bilety-on-line/>  
lub w kasach ośrodka i kina