

KONCERTY
JESIENNO - ZIMOWE
SZAMOTULSKIEGO OŚRODKA KULTURY
2019



25 września, godz. 19.00 OPERETKA „BAL W OPERZE”

Zabrzmią najpiękniejsze melodie, które frywolnie przeplecione z pełną wdzięku konferansjerką pozostawią koncert niezapomnianym. W repertuarze m. in. „Aria ze śmiechem”, „Brunetki, blondynki”, „Co się dzieje oszaleję”

Bilety w przedsprzedaży 29 zł, w dniu koncertu 39 zł.

6 października, godz. 19.00 VOO VOO

To jest już piękna tradycja, że po wydaniu nowej płyty Voo Voo pojawia się na koncercie w Szamotulach. Tym razem promując płytę „Za niebawem”.

Bilety w przedsprzedaży 45 zł, w dniu koncertu 55 zł.

**9 października, godz. 19.00 „EDITH PIAF SHOW” – KONCERT CHARYTATYWNY
Z CYKLU „GRAMY I POMAGAMY” Z ROTARY CLUB SZAMOTUŁY**

Xenia (Ksenia Shaushyshvili) z towarzyszeniem „Darek Tarczewski Ensemble” tworzy niepowtarzalne show, stanowiące podróż przez niezapomniane piosenki Edith Piaf. Dzięki palecie uczuć, którą muzycy fundują publiczności, łatwo przenieść się do Paryża pierwszej połowy XX w. i delektować się urokiem piosenki ulicznej, wyniesionej do rangi sztuki. Muzycy: Xenia (Ksenia Shaushyshvili) – śpiew, Darek Tarczewski - fortepian/band leader, Kinga Skrzypińska – gitara i Anna Papierz – wiolonczela.

Bilety 35 zł.

**13 października, godz. 19.00 OPERETKA „PARYSKI ROMANS”
– TEATR MUZYCZNY „IWIA” Z GLIWIC**

„Paryski Romans” to skarbnica operetkowych i klasycznych przebojów jak np. „Wilia”, „O Sole Mio”, „Ach Kobiety”, „Kocham Paryż” i wiele innych. To obraz stolicy operetki, który przyciąga, zachwyca i hipnotyzuje przepięknymi kostiumami, choreografią w wykonaniu mistrzów tanga, salsy, paso doble, mambo, a także klasycznego straussowskiego walca.

Bilety w przedsprzedaży 29 zł, w dniu koncertu 39 zł.

20 października, godz. 19.00 BABSKI KABARET

Porcję szczerego śmiechu zapewni Państwu spektakl kabaretowy „OLD SPICE GIRLS”, czyli Babski Kabaret. To kabaret z kobietami, dla kobiet i o kobietach, ale zapewne panowie również nie będą się nudzić. W rolach głównych występują: Lidia Stanisławska, Emilia Krakowska oraz Barbara Wrześcińska. Program kabaretowy pełen jest zabawnych monologów, dowcipów, piosenek i improwizacji, obfituje w świetne dialogi autorstwa Marii Czubaszek. Skecze uzupełnione zostały także o teksty Zbigniewa Korpolewskiego (autora tekstów m. in. dla Hanksi Bielickiej i kabaretu „Dudek”) oraz Krzysztofa Jaroszyńskiego (satyryka i scenarzysty piszącego m. in. dla Krystyny Sienkiewicz, Jana Kobuszewskiego).

Bilety w przedsprzedaży 29 zł, w dniu koncertu 39 zł.

26 października, godz. 19.00 SZTYWNY PAL AZJI

Miło nam gościć kolejną legendę polskiego rocka. W akustycznej odsłonie zagrają m. in. takie przeboje jak „Wieża radości, wieża samotności”, „Nie gniewaj się na mnie Polsko”, czy „Nieprzemakalni”.

Bilety w przedsprzedaży 29 zł, w dniu koncertu 39 zł.

3 listopada, godz. 19.00 UKEJE – KONCERT Z MUZYKĄ ZESPOŁU MAANAM

Damian Ukeje, zwycięzca „The Voice of Poland”, przygotowania do projektu UKEJE/ MOJE BOSKIE BUENOS prowadził ponad rok. Nagła śmierć Kory spowodowała tak ogromny smutek, że Ukeje musiał go przerwać. Dopiero po upływie kilku miesięcy projekt mógł zostać dokończony, aby ujrzeć światło dzienne. Podczas koncertu Damian zagra najpopularniejsze utwory grupy Maanam i kilka swoich. Koncert będzie swoistym hołdem dla Kory, ale również próbą skupienia się na muzyce zespołu Maanam jako sztuce, a nie legendzie.

Bilety w przedsprzedaży 29 zł, w dniu koncertu 39 zł.

10 listopada, godz. 19.00 OPERETKA „OPERA PRO PATRIA” W WYKONANIU SONORI ANSAMBLE

Niepowtarzalna okazja do świętowania obchodów Dnia Niepodległości podczas galowego wieczoru operowego z udziałem solistów teatrów operowych z Wiednia, Pragi, Białegostoku i Wrocławia. Zapraszamy na wieczór patriotyczny z polską muzyką wokalną. Podczas koncertu nie zabraknie zatem akcentów wojskowych oraz romantycznej liryki ze „Śpiewnika Domowego”, jak również pieśni innych polskich twórców narodowych, takich jak m. in. F. Chopin, czy M. Karłowicz. Majestatyczny obraz szlacheckiego gniazda ukażą obszerne fragmenty z opery „Straszny Dwór” Moniuszki. Sentymentalny nastrój odsłoni zaś „Halka”, z której słynne „Szumią jodły na gór szczycie” są ponadczasowym symbolem nostalgii i tęsknoty za wolnym krajem...

Bilety w przedsprzedaży 29 zł, w dniu koncertu 39 zł.

**17 listopada, godz. 19.00 GRAŻYNA AUGUŚCIK I PAULINHO GARCIA
„THE BEST OF BOSSA NOVA”**

Grażyna Auguścik to wokalistka o międzynarodowej sławie. Polka, choć od blisko ćwierćwiecza mieszkająca w Stanach. Paulinho Garcia jest jednym z najwybitniejszych wykonawców muzyki brazylijskiej. Jego ostatnia płyta była nominowana do prestiżowej nagrody „Grammy”. Na koncert składają się najpiękniejsze światowe bossa novy w niezwykle aranżacjach na gitarę i dwa głosy. Dzięki wieloletniej współpracy artystów przy różnorodnych artystycznie projektach udało się wypracować wspólny i niezwykle oryginalny język muzyczny. Bossa nova w ich wykonaniu to prawdziwy muzyczny brylant.

Bilety w przedsprzedaży 39 zł, w dniu koncertu 49 zł.

23 listopada, godz. 18.00 IWONA LORANC Z ZESPOŁEM

Nazywana jedną z najwybitniejszych interpretatorek piosenki artystycznej. Otrzymała Grand Prix na Przeglądzie Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu, Festiwalu Piosenki Studenckiej w Krakowie i Festiwalu Piosenki Artystycznej w Rybniku. Podczas koncertu zatytułowanego „Brzezi” artystka ze swym zespołem przedstawi premierowe utwory. Wśród autorów nowych piosenek są m. in. Renata Przymek, Rykarda Parasol, założyciel pierwszego zespołu Iwony, „Tricolor”, Krzysztof Maciejowski, Piotr Brymas, Miłosz Woško, Daniel Gałazka i Darek Lewandowski.

Bilety w przedsprzedaży 25 zł, w dniu koncertu 35 zł.

30 listopada, godz. 19.00 ŚWIETLIKI

Od ostatniego, rewelacyjnie przyjętego albumu „Sromota”, minęło już 6 lat. Przez ten czas grupa rokrocznie, w doskonałej formie przemierzała nasz kraj, a Marcin Świetlicki opublikował kilka tomów poezji oraz swoją biografię „Nieprzysiadalność”. Zespół chciałby, żeby tegoroczna trasa obejmowała duże miasta, w których grają zazwyczaj, jak również mniejsze miejscowości, gdzie nigdy nie byli. Będzie to trasa o tyle wyjątkowa, że zespół obiecał zaprezentować na niej nowe utwory.

Bilety w przedsprzedaży 35 zł, w dniu koncertu 45 zł.

18 grudnia, dwa spektakle o godz. 17.30 i 19.00 OPERETKA „BIESIADA WIGILIJNA”

Bilety w przedsprzedaży 29 zł, w dniu koncertu 39 zł.



Organizator: Szamotulski Ośrodek Kultury

Bilety dostępne są na <http://szok.info.pl/bilety-on-line/> lub w kasach ośrodka i kina